

Schweizerische  
**Kunstaussstellung**

in  
**Winterthur**  
**1850.**

**Verzeichniß**  
der  
**ausgestellten Gegenstände.**

**Preis des Kataloges: 2 Bagen.**

**Winterthur,**  
gedruckt in der Ziegler'schen Buchdruckeret.

## Reglement.

---

- §. 1. Die Kunstausstellung findet vom 25. August bis 8. September 1850 statt. An Werktagen ist sie jeden Vormittag von 9 bis 12 Uhr und jeden Nachmittag von 2 bis 5 Uhr, an den Sonntagen von 10 bis 12 Uhr und von 3 bis 5 Uhr geöffnet.
- §. 2. Der Eintrittspreis ist für die Person 2 Bagen. Ein Personal-Abonnement für die ganze Zeit nebst Catalog 10 Bagen.
- §. 3. Der Preis der verkäuflichen Gegenstände findet sich im Ausstellungs-Cataloge verzeichnet.
- §. 4. Im Lokale der Kunstausstellung wird eine Subscriptionsliste aufgelegt sein, wo jeder Liebhaber gegen Erlegung von 5 Schweizerfranken als Theilnehmer an der Kunstverloosung unterzeichnen kann. Jedem der Unterzeichner wird der Abdruck des gelungenen Stiches von H. Meyer nach Moriz als Vereinsblatt verabreicht werden. Auch dieses Jahr findet unter allen bei der Ausstellung betheiligten schweizerischen Kunstvereinen eine gemeinschaftliche Verloosung statt, so daß die in Basel, Bern, Zürich, Winterthur, Schaffhausen und St. Gallen zur Verloos-

fung gewählten Stücke auch in Winterthur und umgekehrt, die hier gewählten auch in den genannten Städten gewonnen werden können.

- §. 5. Während der Kunstausstellung wird der Ausstellungsverein nach Maßgabe der unterschriebenen Beiträge die in die Verloosung aufzunehmenden Gegenstände bezeichnen.

Jedes ausgewählte Bild wird bezeichnet und kann nicht mehr aus der Verloosung zurückgezogen werden.

- §. 6. Stöcke und Regenschirme sollen dem Billetabnehmer übergeben werden. Das Rauchen in Lokale der Ausstellung, das Berühren von Kunstgegenständen ist verboten, sowie das Mitbringen von Hunden.

---

### Bemerkungen.

Alle Gemälde, deren Manier nicht angegeben ist, sind in Del gemahlt. Die eingeklammerten Ortsnamen bezeichnen den Ort, wo der betreffende Gegenstand zur Verloosung ausgewählt wurde.

---

## A. Gemälde und Zeichnungen.

Nro.

**Bach, M.**, in München.

1. Bauer bei'm Nachmittag Brod. 98 Fr.

**Beckmann, H.**, in München.

2. Staarenbergersee in Baiern. 200 Fr.

**Bergmann, J.**, in München.

3. Die Mutter mit dem Kinde. 150 Fr.

4. Hänslische Scene mit dem Innern einer ländlichen Küche. 192 Fr.

5. Eine Mutter mit ihrem Kinde beschäftigt. 160 Fr.

**Bion, G.**, in St. Gallen.

6. Partie zwischen St. Gallen und dem Bodensee, (Burg Steinach.) 100 Fr.

7. Bei Fideris im Kanton Graubünden. 96 Fr.

8. Der Altmann.

9. Im Seealpthale. Morgenbeleuchtung.

**Braun, M.**, in Basel.

10. Fruchtstück. 160 Fr.

11. dito 80 Fr.

12. dito 80 Fr.

**Baudit, Amadée**, in Genf.

13. Der Montblanc von der Höhe des Jura. 340 Fr.

**Bryner, J.**, in Lausanne.

14. Lausanne, von Montmélian aus. 100 Fr.

Nro.

**Bryner, J.**, in Lausanne.

15. Der Genfersee bei Novéréal. 100 Fr.  
16. Sechs Aquarelle aus den Ormonds, das Stück zu  
25 Fr. (Eines in die Verloofung. Zürich.)

**Brunner, C.**, in Bern.

17. Gegend bei Wangen im Lauterbrunnenthal. 280 Fr.

**Bühlmann, J. N.** aus Toggenburg,  
in Rom.

19. Ansicht von Rom. (In die Verloofung. Zürich.)  
355 Fr.

**Bürkel, S.**, in München.

20. Italiensche Bärenführer. 240 Fr.

**Burri, U.**, in Zürich.

21. Ansicht der Jungfrau. 80 Fr.  
22. Am Luzernersee. 48 Fr.  
23. Mönch und Eiger. 48 Fr.

**Büttler, Anton.**

- 24 a. Struthau Winkelried.

**Bütler, Jos.** in Luzern.

- 24 b. Der Morgen am Vierwaldstättersee. 200 Fr.  
25 a. Der Sommerabend am Vierwaldstättersee. 200 Fr.  
25 b. Der Hühnergeier.

**Burkhardt, Ludw.**, in Basel.

26. Viehstück. 224 Fr.

**Castan, G.** in Genf.

27. Schweizerische Landschaft. 280 Fr.

**Delapeine, F.** in Genf.

28. Das Schloß Rochette in Savoyen. 70 Fr.

- Nro, **Deschwanden, Theodor in Stanz.**  
30. Traubenstube.  
**Deschwanden, Paul.**  
31. Heilige Familie.  
**Diday, F., in Genf.**  
32. Wald von Finge, im Wallis. (Verkauft.) 840 Fr.  
33. Gegend im Wallis. 600 Fr.  
**Dietler, F., in Bern.**  
34. Der verlorne Schuh. Aquarell.  
35. Männlicher Kopf. Aquarell. (In die Verloosung. Zürich.) 100 Fr.  
36. Brienzermädchen. Aquarell. (Verkauft.) 130 Fr.  
**Dubois, K., in Genf.**  
37. Das Thal von St. Martin. (In die Verloosung. Bern.) 112 Fr.  
**Dunant, J., in Genf.**  
38. Waldpartie in Dauphiné. (In die Verloosung. Basel.) 300 Fr.  
**Dunant, M., in Genf.**  
39. Ansicht von Merligen am Thunersee. Aquarell. (In die Verloosung. Basel.) 70 Fr.  
**Duval, E., in Genf.**  
40. Waldpartie bei Nept. 175 Fr.  
41. Gegend bei Nept. (In die Verloosung. Zürich.) 140 Fr.  
**Eberle, N. in München.**  
42. Geängstete Schaaf. (Zur Verloosung. Basel.) 200 Fr.

Nro.

**Eberle, N.**, in München.

43. Guten Morgen. 200 Fr.

**Von der Embde, N.** in Cassel.

44. Mädchen mit Licht. (Verkauft.)  
45. Zwei Kinder. (Verkauft.) 285 Fr.

**Fräulein Fries, Anna**, in Zürich.

46. Weibliches Bildniß in Costüm von Albano, Studie nach der Natur. 300 Fr.  
47. Männliches Bildniß.

**Fontanesi, Antonio**, in Basel.

48. Ansicht aus der tessinischen Campagna. 112 Fr.

**George, Louis**, in Genf.

49. Waldpartie in Savoyen. 700 Fr. (Mit dem Rahmen 770 Fr.)

**George, H. Philipp**, in Genf.

50. Der Môle und der Montblanc. 140 Fr.  
51. St. Joard in Savoyen. 140 Fr.  
52. Landschaftzeichnung in Rauchmanier. 55 Fr.  
53. " " " 55 Fr.

**Geyer** in Augsburg.

54. Das Stelldichein. 270 Fr.

**Girardet, Ed.**, in Brienç.

55. Der Maler im Taglohn. (Verkauft.) 560 Fr.

**Girardet, Karl**, in Paris.

56. Erinnerung an Brienç. 560 Fr.

**Göbblin, J.** in Luzern.

57. Waldpartie. 60 Fr.

Nro.

**Grisel** in Neuchâtel.

58. Auf dem Kirchhof bei Weiringen.

**Grund, Joh.**, in Karlsruhe.

59. Zigeuner, unterrichtet im Cymbalspiel. 132 Fr.

60. Römischer Bettler auf dem Monte Pincio. 40 Fr.

**Guise, C.** in Basel.

61. Vorzimmer der Dreizehner = Rathsstube in Basel.  
170 Fr.

62. Das Kloster. (Zur Verloosung.) 45 Fr.

63. " " 45 Fr.

64. Stuba "hospitum" in der Karthaus zu Basel.  
160 Fr.

**Gutzwyler, Seb.**, in Basel.

65. Familienkonzert. 400 Fr.

**Hebert, J.**, in Genf.

66. Italienischer Hirt. Aquarell. 70 Fr.

67. Träumerei. " 50 Fr.

68. Blumenkorb. " 56 Fr.

69. Türkischer Knabe. " 53 Fr.

70. Am Ufer des Ozeans. " 53 Fr.

**Horner, C.** in Basel.

71. Baumgruppe am Nemisee. 500 Fr.

72. " in der Villa Hadrtani bei Rom. 400 Fr.

**Humbert, Charles**, in Genf.

73. Die Furt von Beyrier bei Genf. (Zur Verloosung  
in Basel.) 69 Fr.

**Kafelitz, Alb.** in G. h. ur.

74. Gegend bei Garz. 70 Fr.

75. Gegend am Königssee. 56 Fr.



Nro.

**Keller, in Frauenfeld.**

76. Pläne zu einer Kirche. (5 Blätter.) Zeichnung.

**Koller, Rudolf, in Zürich.**

77. Die tapfere Ziege. (Zur Verloosf. in Basel.) 120 Fr.  
78. Ziegenheerde. 300 Fr.  
79. Ein Kuhkopf, nach der Natur. 160 Fr.

**Kölbl, M., in München.**

80. Bauernmädchen im bayerischen Hochlande. (In die Verloosung in Zürich.) 82 Fr.

**Künzli, F., in Winterthur.**

81. Junge Wehnthalerin im Sonntagspuß. 220 Fr.  
82. Weibliches Bildniß. 160 Fr.  
83. Portraits der Fräulein L. K. und H. K.  
84. Junge Wehnthalerin. 90 Fr.  
85. Arnold von Brescia lehrt in Zürich Anno 1146.  
86. A. und B. Männliches Portrait.

**Labhardt, G., in Feuerthalen.**

87. Schloß Bel in Vinschgau. 80 Fr.  
88. Schloß Kienast. 80 Fr.

**Pieske, Karl, in München.**

89. Transport baierischer Schiffspferde. (In die Verloosung in Bern.) 120 Fr.

**Pips, J. F. Ferdinand, in Schaffhausen.**

90. Stechnadelgemälde aus Haaren. (Ansicht von Schaffhausen.) 15 Fr. Die Einfassung dazu 20 Fr.  
91. Stechnadelgemälde aus Haaren. (Die Hirtenknaben.) 15 Fr. Die Einfassung dazu 47 Fr.

**Lugardon, J. L., in Genf.**

92. Lesender Mönch. 225 Fr.  
93. Die Falkner. Bleistift. 40 Fr.  
(Beide in die Verloosung in Zürich.)

Nro.

**Puttringshausen, J. H.** in Basel.

94. Gandrio am Euganersee. Aquarell. 40 Fr.

95. Bürglen im Kanton Uri. „ 36 Fr.

**Marr, S.**, in München.

96. Der Hochzeittaler. 160 Fr.

97. Schaafse im Walde. 224 Fr.

**Mayer-Altenhofer, J.**, in Baden.

98. Kloster Bettingen. 240 Fr.

99. Die Badenden. 200 Fr.

100. Der Mythenstock. Aquarell. 180 Fr.

**Meyer, J. J.**, in Zürich.

101. Der untere Reichenbach. Aquarell. 425 Fr.

**Meyer, Rudolf**, von Winterthur.

102. Ein männliches Portrait.

**Mettler, J.**, von Mogelsberg, Kanton

St. Gallen, in München.

103. Bauernmädchen. 255 Fr.

104. Der beleuchtete Kürbis. 270 Fr.

105. Scherzende Knaben. (In die Verloofung. Basel.)  
180 Fr.

106. Engel. 195 Fr.

**Meuron, Albert, de**, in Neuenburg.

107. Ein Dorn im Fuße. 840 Fr.

108. Der Schermauser. (In die Verloofung. Basel.)  
420 Fr.

**Moriz, F. W.**, Vater, in Neuenburg.

109. Bauernhaus am Brienzersee. Aquarell. 128 Fr.

110. Der Zeitgeist in der Küche. Aquarell. 140 Fr.

**Moosbrugger, J.**, in Konstanz.

111. Schloß Gottlieben. 90 Fr.

112. Seestück. 75 Fr.

113. dito 90 Fr.

Nro.

**Moriz, W.,** Sohn, in Neuenburg.

114. Der Bilderhändler. 210 Fr.

**Müller, Moriz,** in München.

115. Der Sylvesterabend. (Verkauft.) 280 Fr.

**Müller, Rudolf,** in Basel.

116. Ansicht von Agrigent in Sizilien. Aquarell. 400 Fr.

117. Wasserfall bei Terni. (In die Verloosung. Basel.)  
560 Fr.

**Muheim, Jost,** in Altorf.

118. Der Alpensee. (In die Verloosung. Basel.) 300 Fr.

**Nikolaus, Bruder,** in Stanz.

119. Schutzengel. 58 Fr.

**Pezel, Jos.,** in München.

121. Eine Novize. (Verkauft.) 160 Fr.

**Podesta, August,** in München.

122. Partie auf dem Schönberg bei Innsbruck. 45 Fr.

**Prévost, F.,** in Bern.

123. Der Sumpf bei Villeneuve am Genfersee.

**Rahn-Hirzel, Ed.,** in Zürich.

124. Ein Morgen auf der Steinalp in Unterwalden.  
48 Fr.

125. Ansicht des Pilatus zwischen Weggis und Signau,  
gegen Kirstlen und Hergiswyl. 48 Fr.

**Reinhard, Emilie,** in Genf.

126. Blumenstück. 100 Fr.

127. Blumenstück. 100 Fr.

128. Blumenstück. Aquarell. 50 Fr.

Nro.

**Révilliod, Horace, in Genf.**

129. Seestück. (In die Verloofung. Basel.) 210 Fr.

130. Das Thal von Weiringen von Nestl aus. 245 Fr.

**Richard, Rudolf, in Rapperswyl.**

131 A. Ungrischer Mausfallen-Händler. 48 Fr.

131 B. Schlafendes Bauernmädchen. 50 Fr.

**Rittmeyer, C., von St. Gallen.**

132. Saumpferde im Appenzellergebirge.

**Robert, Aurèle, in Biel.**

133. St. Lorenz in Lugano. 700 Fr.

**Schiffmann, Jost, in Luzern.**

134. Geflers Burg bei Rüfnacht. (In die Verloofung. Zürich.) 200 Fr.

135. Castel Gandolfo bei Rom. 400 Fr.

**G. Schlumberger, in Zürich.**

136. Frucht- und Blumenstück. Guache. (Zur Verloofung. Zürich.) 40 Fr.

**Schön, C. in München.**

137. Brautwerbung. 366 Fr.

138. Fensterständchen. 120 Fr.

**Seidl, M., in München.**

139. Winterlandschaft. 130 Fr.

140. Landschaft im bayerischen Hochgebirge. 300 Fr.  
In die Verloofung. Zürich.)

**Spitzweg, C. in München.**

141. Das Cölibat. 160 Fr.

**Stadler, J. J. in Zürich.**

142. Fischerhütte am Genfersee. 70 Fr.

Nro.

**Stadler, J. J., in Zürich.**

143. Savoy'sches Bauernhaus. (Zur Verloosung. Basel.) 100 Fr.  
144. Eichengruppe. 320 Fr.

**Steffan, J. G. von Wädenschweil, in München.**

145. Schlechtes Wetter im Hochgebirge. 700 Fr. (Verkaufst.)  
146. Nebelmorgen am See. (Verkaufst.) 224 Fr.  
147. Vor dem Gewitter. 450 Fr.  
148. Partie im bayerischen Hochgebirge. (Das Hinter-  
rheinthäl.) (In die Verloosung. Zürich.) 320 Fr.

**Steiner, Eduard, von Winterthur.**

149. Weibliches Bildniß  
150. Männliches " } in schwarzer Kreide.  
151. " "  
152. Doppel-Bildniß

**Suter, Jakob, in Zürich.**

154. Insel Capri. Aquarell. (In die Verloosung. Zürich.) 300 Fr.

**Tanner, Leonard, in St. Gallen.**

155. Portrait.

**Thurau, F. in Konstanz.**

156. Schloß Gottlieben, im Kanton Thurgau. 80 Fr.  
157. Partie am Bodensee. 112 Fr.  
158. Kloster Kreuzlingen bei Konstanz. 64 Fr.

**Ulrich, Jakob, in Zürich.**

159. Ein Seestück. 400 Fr.

**Usteri-Wegmann, Konrad, in Zürich.**

160. Alpengegend im obern Klönthal  
161. Bei Attinghausen. Abend.

Nro.

**Vogel, Ludwig**, in Zürich.

162. Besuch auf der Alp. 440 Fr.

163. Der Staubbachbalm.

**Bolz, F.**, in München.

164. Der Abend im Dorfe. 400 Fr.

165. Saumpfad im Gebirge. (Verkauft.) 180 Fr.

**Weidenmann, Kaspar**, von Winterthur.  
(Gestorben den 5. Juni.)

166. Geheiliger Ort am Flusse Kummel bei Konstan-  
tine. 400 Fr.

**Wefesser** von Winterthur.

167. Männliches Portrait.

168. Weibliches  
"

**Belger, J.**, in Stanz.

169. Zwing=Urf. 500 Fr.

170. Holzwehl am Brtenzersee.

**Beller, Konrad**, in Zürich.

171. Männliches Portrait.

**Zimmermann, N. S.**, in München.

172. Aehrenleser auf dem Felde. (Verkauft.) 270 Fr.

**Zimmermann, Richard**, in München.

173. Die Herberge. Winterlandschaft. (In die Verloo-  
zung. Bern.) 132 Fr.

**Zürcher, Xaver**, in Zug.

174. Christus am Kreuz. 55 Fr.

175. Christkind mit dem Kreuz. 34 Fr.

**Zünd, M.**, von Luzern.

176. Waldgegend bei Glßwehl. 400 Fr.

---

## B. Bildhauerei.

---

Nro.

**Christen, Naph.**, in Bern.

177. Weiblicher Studienkopf. In Gyps.

178. Portrait von Fräulein Morra. Abguß zu 25 Bk.

**Dorcière**, in Genf.

179. Adam und Eva. Gebr. Erde. 350 Fr.

**Kaiser, Franz**, in Stanz.

180. Gruppe von Aelplern. Gebr. Erde. (In die Ver-  
loosung. Zürich.)

---